

INFANCIAS, LITERATURA Y PSICOANÁLISIS

Lecturas que entrelazan



Objetivos

El grupo de estudio es un espacio de intercambio de lecturas teóricas y literarias, de experiencias singulares desde las cuales cada integrante se vincula a la literatura infantil y juvenil.

2024 será el 5to año de funcionamiento del grupo, que se ha caracterizado por estar integrado por personas que desde diversos intereses, ocupaciones y ámbitos, quieren profundizar en marcos conceptuales, conocer autores, ilustradores, universos que forman parte de la literatura infantil y juvenil.

Cada semana enviaremos lecturas teóricas con aportes tanto desde pensadores del área de la literatura como desde el Psicoanálisis seleccionadas para el intercambio en la reunión, y en ella realizaremos lecturas literarias entrelazadas.

Proponemos un tiempo y un recorrido en el cual las lecturas y reflexiones potencien interrogantes y nuevas búsquedas.

Nos interesa pensar acerca de la literatura infantil, los encuentros en torno a los libros, la construcción de sentidos, la ampliación de universos simbólicos. A modo de interrogantes primarias: ¿Qué transmisiones están en juego a la hora de elegir imágenes, relatos y libros? ¿Cuándo y cómo puede transformarnos una experiencia literaria? ¿Cuáles criterios aparecen implícitos en las lecturas que elegimos? ¿Qué papel podría cumplir la lectura en voz alta y la ficción literaria en las infancias?

Compartiremos traducciones de artículos de algunos autores franceses que también contribuyen a pensar los aportes de la literatura en el acceso a la intersubjetividad, los vínculos y lo cultural en juego.

Realizaremos un recorrido a partir de la lectura de autores como:

Michèle Petit, Graciela Montes, Yolanda Reyes, Ma. Teresa Andruetto, Cecilia Bajour, Marina Colasanti, Silvia Castrillón, Carlos Skliar, Cristina Pizarro, Diana y Mario Corso, Freddy Gonçalves Da Silva, Juan Cruz Igerabide, Gianni Rodari, Anne Dufourmantelle, Maya Gratier, Celso Gutfreind, Daniel Marcelli, Víctor Guerra, Evelio Cabrejo, Marie Bonnafé, Bernard Golse, M. Rasse, Sylviane Giampino, Dominique Rateau, entre otros.

Datos de interés

No es imprescindible que los asistentes tengan determinada formación específica, sino que lo esencial es el interés en leer y pensar sobre estos temas.

La modalidad será presencial u online por plataforma zoom de manera combinada.

Horario: martes de 19 a 20.30 hs.

Frecuencia semanal.

Duración 3 meses:

Inicio: 2/4/2024

Finalización: 25/6/24